

112年教育部品德教育徵稿(含影音作品)評選活動
作品報名表

年度	112							
作品類別	故事類 - 丙組							
<p>■本作品(含附件)係本人原創，絕無抄襲或侵犯他人著作權，並從未出版或獲獎。若發現有抄襲或侵害他人著作權之嫌，願意取消得獎資格，並立即繳回領取之稿費及獎狀，一切法律責任由本人自負，如因此造成教育部、國立台灣師範大學或基於其授權而使用本作品之第三人之損害，願負賠償責任。</p>								
作者資料(不含指導老師)								
#	姓名	身分證字號	職稱	服務/就讀學校名稱	連絡電話	手機	通訊地址	E-mail
品德教育故事類								
故事名稱	誠信柑仔店							
作品適用階段								
<input type="checkbox"/> 幼兒園 <input type="checkbox"/> 國民小學 (<input type="checkbox"/> 低年級 <input type="checkbox"/> 中年級 <input type="checkbox"/> 高年級) <input checked="" type="checkbox"/> 國民中學 <input type="checkbox"/> 高級中等學校 <input type="checkbox"/> 大專校院								
主題								
<input type="checkbox"/> 尊重生命 <input type="checkbox"/> 孝悌仁愛 <input checked="" type="checkbox"/> 誠實信用 <input type="checkbox"/> 自律負責 <input type="checkbox"/> 謙遜包容 <input type="checkbox"/> 欣賞感恩 <input type="checkbox"/> 行善關懷 <input type="checkbox"/> 公平正義 <input type="checkbox"/> 廉潔自持 <input type="checkbox"/> 其他：								
故事內容								

這繁華似錦的時代，人與人之間的交際宛如一團團打結的毛線，錯綜複雜卻也密不可分，但每條線都維繫著複雜的利益關係，凡事都追逐金錢利益，在這樣充滿猜忌與欺騙的社會，更凸顯了：「誠信乃為人間最珍貴的寶藏」。

小時候，因父母工作繁忙，我住在遠離城市喧囂，有著最純樸自然風光的鄉野奶奶家，清澈潺潺小溪裡的魚蝦，颯颯——颯颯——那在風中搖曳生姿，金黃飽滿的稻穗；唧唧——唧唧——在夏夜裡用歌聲伴我入眠的蟋蟀，都是我的兒時玩伴。而讓我最記憶猶新的是，那間離奶奶家大約二百公尺，抬手就可以摸到天花板的矮平房，那是一間——「無人柑仔店」，店內只有幾盞閃爍不止的燈，空氣中瀰漫著一股悶溼發霉的氣味，夜裡上頭還繞著幾隻飛蚊，斑駁發黃的牆面沾黏許多蜘蛛網，令人毛骨悚然，每回奶奶騎著生鏽的腳踏車載著我，沿路發出咯吱咯吱的聲響，在看到琳瑯滿目的零食和生活用品，就忽略了毛骨悚然的環境。

奶奶每回都會買一袋白米和一些生活用品，而我都會拉著奶奶吵著要買架上外包裝五彩繽紛的鐵盒綜合水果糖，我看著空無一人的柑仔店，偷偷的問奶奶：「為什麼我們還要付錢呢？就算沒有付錢便走，也沒有人知道。」奶奶笑了笑，用他不滿歲月風霜的手，指了指我的胸口說：「怎麼會沒有人知道呢，你的這裏知道呀，有些人為了貪點小便宜，看著店裡沒有店員，就少付錢，甚至是沒付錢便走，可你的良心知道，它可是時時刻刻看著你的一言一行，少付了這點錢，你便失去人最基本卻珍貴的誠信，也為你日後人生道路增添許多顆鋒利的絆腳石，顆顆致命。」說著，就把硬幣投進爬滿鐵鏽的鐵箱子，在寂靜的店中發出響亮的聲響，離開前，我回頭望了望木頭桌上凹凸不平又爬滿鐵鏽的箱子，裡面裝的不僅僅是普通的硬幣，更是被視為無價之寶的誠信，原來這間店更不只是「無人柑仔店」，而是「誠信柑仔店」。

時光飛逝，歲月如梭，如今我已不是當年涎著臉，拉著奶奶的手鬧著要買糖吃的小女孩，父母也把我從簡陋但充滿無限幸福童年回憶的奶奶家，接回美輪美奐但冷清空寂的父母家，我也適應大城市中，似乎人人都是被轉緊發條的機器人的快節奏生活。直到時隔多年的寒假，父母忙於出差，根本無暇顧及我和妹妹，便把我們送到鄉野田間的奶奶家，我看著如同被倒上濃濃黑墨汁的田邊小溪，從前伴我入眠的蟋蟀也不復存在，夜裡只剩下一片寂靜，唯一沒變的是那間柑仔店，我拉著妹妹的手跑進回憶中的矮平房，它好似不受歲月的啃食，斑駁發黃的牆面，亮晃晃的燈，木桌上的爬滿鐵鏽的鐵盒子，和童年回憶的殘影重合，看著熟悉的矮平房，回憶有如泉水般襲來，這時妹妹輕拉了拉我的衣角，我把耳朵湊到她的面前，她悄悄地對我說：「姊姊，這家店都沒有人耶！那我們是不是可以不用付錢？」我嘴角勾起一抹淡淡的笑，我在妹妹乾淨清澈的眼眸中，看到了回憶中那位綁著雙馬尾天真無邪的小女孩，我緩緩的說：「我曾經問過奶奶這個問題，奶奶告訴我：若是仗著沒有店員，沒有付錢便走，失去的是人間至寶——「誠信」，人若無信，日後人生道路便會步履維艱、磕磕絆絆。」說著，我就像回憶中奶奶教導我一樣，輕輕地拉著妹妹的手，將一枚硬幣投入爬滿鐵鏽且發黃發黑的鐵箱中，匡噹——我繼續說：「聽！這小小的硬幣發出著麼大的聲音，說明一個人若是有了誠信，骨子裡自然散發出耀眼的光芒，在人群中閃閃發光，脫穎而出。」說完，妹妹把放在手心的硬幣一枚一枚的投進鐵箱，匡噹——匡噹——響徹雲霄，籠罩在靜謐的夜裡，在寂靜無人的店中迴盪著□

你們有沒有聽過「社會資本」理論？社會資本就像是創建基本社會的基石，類似社會規範，也可以說是一個人的品德資本，更是社會全體的共同資本，它可以分成多個面向，我認為其中「誠信」是重中之重，一位商人若是缺乏誠信信口開河，便沒有買家願意購買他的商品，若是每位商人皆為如此，社會經濟體便會從源頭崩壞，那若是國家領導者無法以誠治國，對社會大眾言而無信，引起眾怒，人民只會活在憤怒和痛苦之中，社會無法向上成長，停滯不前，國際競爭力自然差，若人人都能以誠待人，彼此間互信，社會資本雄厚，帶動整個社會會向上成長。

孔子曰：「人而無信，不知其可也。」你若是沒有誠信，便好似副被掏空的肉體，光有好看的皮囊，最終日後也無法成大業，而如今繁榮的社會，倘若人人都缺乏誠信，社會變像失去熾熱的太陽，失去溫暖，只剩下唏噓與慘然。日後人生道路希望人人都能在骨子裡刻下「誠信」二字，以誠待人。

啟示

(可列出3-5個啟發性問題供讀者參酌)

1.什麼是社會資本？

2.若社會資本微薄會有什麼樣的後果？

3.你認為誠信對一個人重要嗎？還是有什麼比誠信更為重要的？

指導教師相關資料

(得獎後不得更改)

學校：臺中市-私立弘文高中附設國中

指導教師姓名：林佩誼

參考資料