

品德教育故事

- 一、 故事名稱：
餓不死的善
- 二、 適用階段：
■國民中學
- 三、 主題：
■關懷行善
- 四、 故事內容：

望著醫院牆上掛著的匾額「出神入化」，阿廷百感交集，這恭維雖讓爺爺賺進上百億的身家，但沒想到，最終，爺爺竟會落得餓死的下場。

家族是開設整形醫院，原本生意就不錯，自從爺爺引進國外基因再製技術，除能將衰老的器官重新恢復到青春時的機能外，也能客製化出顧客對五官的需求，很快就在市場上掀起一波波整型風潮，挑戰上帝巧手也成了醫院經營唯一的宗旨。

然而，伴隨金錢而來的，是爺爺每況愈下的身體，近年來甚至有些癡呆，常一人自言自語，過世前幾天，他曾嚷著說要整型鼻子，大夥以為他又在瘋言瘋語，隨便敷衍他一個時間，但就在謊言露餡後，爺爺一氣之下離家出走，三天之後，警方發現爺爺一個人餓死在離家不遠的山區。

阿廷坐在奶奶身旁，緊緊握著她的手，奶奶手卻不停地抖動著，

「您會冷嗎??」阿廷問到。

奶奶搖搖頭，口裡不停說道：「詛咒！詛咒！」

阿廷：「什麼詛咒？」

突然，奶奶使勁抓住阿廷，對著他瘋狂大喊：「第四個了，第四個了」，眼神裡滿佈著恐懼，隨之而來的一陣暈眩，奶奶倒臥在阿廷手裡，大夥七手八腳扶她進房休息，對奶奶這突如其來的反應，眾人紛紛望向在場輩分最高的叔公，叔公頓了頓，才指著靈堂上爺爺的照片，沙啞地說到：

「不錯，在我們家族內，已經有四個人餓死了。」

「什麼？四個人？這怎麼可能？」阿廷難以置信地說著。

「我們雖是上市的大公司，每年光靠股票利息，幾乎人人都可以淨收上百萬，但三十幾年來，家裡頭前前後後已有四個人餓死，唉！你奶奶說是詛咒，似乎也不為過」叔公回應著。

「這四人有什麼共通性嗎？不然應該只是單純的巧合吧！」阿廷的叔叔說道。

「不曉得，只知道四人都是男性，不是同一輩分，好像剛好都間隔一代的樣子。」叔公說。

叔公的話並沒有解除阿廷滿肚子疑惑，阿廷心裡頭依舊忐忑不已，雙眼不自覺望著靈堂上爺爺的照片，但遺照上的鼻子總讓他有種怪怪的感覺，尤其是爺爺那兩道深刻的法令紋，從鼻樑兩側往嘴角隱沒，讓阿廷想起小時候，自己高挺的鼻樑就很投爺爺的緣，爺爺也常說這孫子有他年輕時的樣子，爺爺的話雖然重覆多年，但阿廷始終沒有放在心上，然而，今天很奇怪，不自覺就想起這段往事，眼睛看著看著，耳邊似乎也迴盪起爺爺的話，阿廷不自覺伸出兩根手指，順著鼻樑兩側來回滑動著，他知道自己的法令紋也是如此。

出殯前一晚，法事結束之後，誦經師父沒有立即離去，一個人直直盯著爺爺的相片看，阿廷走近師父，問道：

「師父，有什麼問題嗎？」

「沒...有，不，施主，我想請問死者真得是心臟病發而死嗎？」

這一問讓阿廷呆住了，在得知爺爺餓死當下，叔叔立即要警方封鎖消息，對外都口徑一致說爺爺是因心臟病發作才過世的，

「對...對啊，師父...怎麼會有此疑問呢？」

「因為...死者鼻樑雙側有兩道很深的法令紋，這在古代稱之為『縱理紋』，多數人這兩道紋路的路線是不會延展到嘴裡的，但死者相片上，那兩道紋路卻進到了嘴角，形成『縱理紋入口』，這可是餓死之相啊！歷史上的鄧通、周亞夫都是這面相，下場...也都是餓死。」

師父的話讓阿廷心中涼了半截，除了正確說出爺爺的死因外，想到自己臉上那兩道縱理紋也是隱沒在嘴角，如果師父所言屬實的話，那自己不是也會有同樣的下場嗎？

喪事結束之後，阿廷去找叔叔，將師父的話與自己所憂慮的事一併告知，叔叔想到爺爺死前突然提出的整型要求，說不定也是因為意識到這面相的下場，為免重蹈覆轍，當下立即安排幫阿廷動刀。

手術前幾天，叔叔和阿廷找到這四人的相片，四人的面相果然都是「縱理紋入口」，隔代遺傳的情形，讓叔叔聯想到是否與色盲的染色體組合類似，但倘若整型就能改掉這面相的宿命，那即使有這樣的基因存在也無傷大雅，叔叔決定捨棄一般玻尿酸修復的方式，採用基因再製的手法，先將阿廷鼻樑兩側的表層肌肉切除，再複製出與阿廷相同基因的肌膚，手術過程很順利，結果也依照預設的一樣，阿廷鼻樑兩側那兩道紋路完全消失了。

可是，人定並沒有勝天，幾年之後，兩道縱理紋又悄悄爬上阿廷的臉龐，在除紋失效後，叔叔改採削骨的方式，修整鼻樑兩側和上齒顎的弧度，並改用基因複製搭配3D實物的列印技術，重新複製出一張與阿廷完全一模一樣的臉，但結果依舊無法改善，兩道餓死的魔咒仍是緊緊捆住阿廷的雙頰。往後十多年，阿廷周而復始的接受診療，一再失敗終讓他心灰意冷。

一日，阿廷選擇放下手中一切，來到中國山西遊覽，恰逢導遊介紹唐朝當地的名士 — 裴度，讓阿廷意外的是裴度面相竟也是「縱理紋入口」，但裴度卻沒有餓死，據導遊所說，主要是因為他的善行改變了面相，讓這魔咒沒有應驗在他身上，對這突如其來的訊息，阿廷瞬間又燃起求生的意志。

回國之後，他將這些年來所積攢下來的錢，分批捐給慈善機構，並不時親身去參與義診，隨著善事越做越多，心境也跟著開闊起來，生活重心不再被餓死的緊箍咒箝制，笑容也不再讓命運的縱理紋給拉扯住，離奇的是，那兩道紋路竟真得越來越淡。

家族內都知曉他這一路走來的辛酸，儘管醫院在這時期也有著非凡的成就，但阿廷的際遇卻徹底改變經營的宗旨 — 人不能挑戰上帝，但能改變命運，「日行一善」爬上了牆頭，

成了院內唯一的匾額。

五、 啟示：

- 1.阿廷最終能逃脫詛咒的束縛，最主要的原因是什麼？
- 2.如果你是阿廷，你會抱持怎樣的態度來面對詛咒？
- 3.阿廷的行善，是發自內心的嗎？還是只是一種逃脫詛咒的手段？
- 4.「日行一善」就一個國中生而言，該如何落實？

六、 參考資料：